

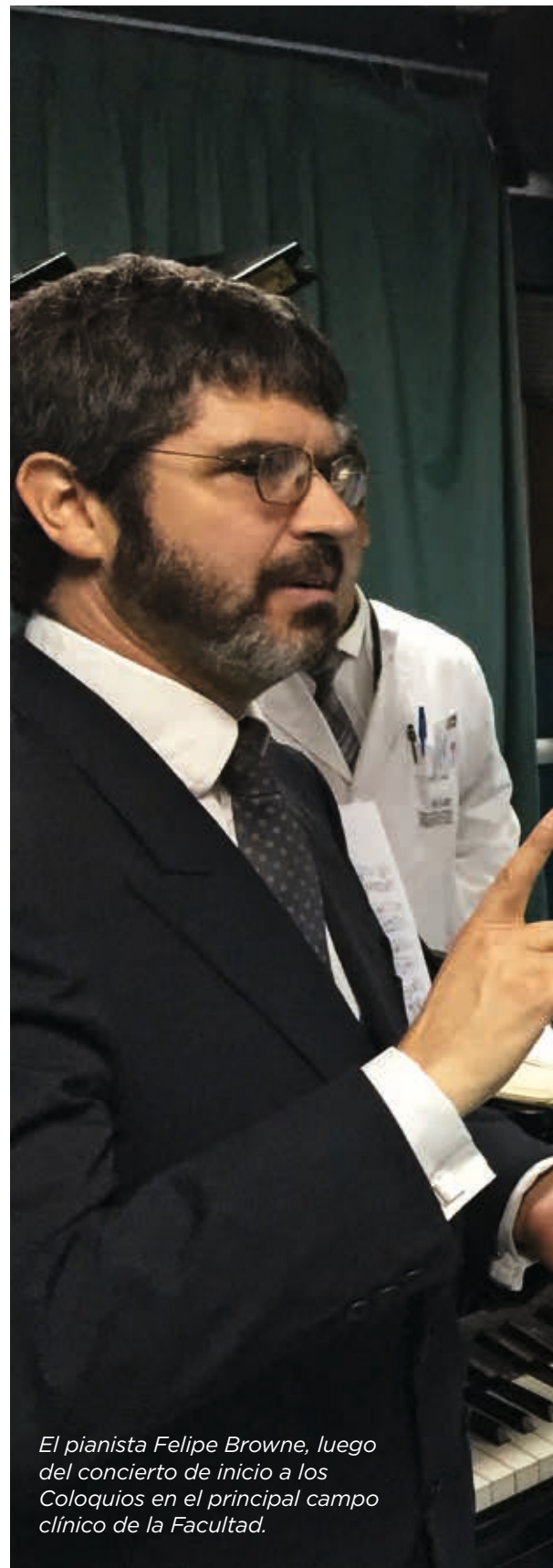
# Los Coloquios de Humanidades en el Hospital Padre Hurtado



*Dr. Jorge Pérez G.  
Jefe de Servicio de Medicina Interna  
Hospital Padre Hurtado  
Docente Facultad de Medicina  
Clínica Alemana Universidad del Desarrollo.*

**H**ace 10 años surge la necesidad de desarrollar el contenido de nuestras reuniones del servicio de medicina del Hospital Padre Hurtado con temas que fueran más amplios que los de la medicina propiamente tal. Es así como invitamos a colegas que tuvieran intereses en áreas no relacionadas con el ámbito de la salud, o bien que desarrollaran alguna actividad diferente o complementaria, para que compartieran su experiencia con el resto del equipo y con los estudiantes.

Nuestra primera reunión con este enfoque estuvo a cargo de un colega profundamente admirador de Vicente Huidobro. Su presentación fue muy amena e ilustrativa. Nos mostró que los médicos podemos navegar en áreas distintas de la nuestra. Fue tanto el entusiasmo que transmitió, que muchos quedaron motivados a iniciar la lectura de la obra de este poeta. Luego, otro colega nos presentó un recorrido por los volcanes de Chile. Estas reuniones fueron muy bien



*El pianista Felipe Browne, luego del concierto de inicio a los Coloquios en el principal campo clínico de la Facultad.*



evaluadas y tuvieron muy buena acogida de todo el equipo.

A poco andar nos pusimos en contacto con integrantes del Centro de Humanidades de la Facultad de Medicina Clínica Alemana Universidad del Desarrollo, manifestando nuestro interés en mantener un espacio permanente de conversación de temas de la cultura en general. Esta inquietud fue muy bien recibida por Carla Benaglio y Susana Dörr, asumiendo la idea como un verdadero desafío. Es así como pusieron a nuestra disposición un pequeño programa que incluía académicos expertos en diversas áreas del conocimiento y de la cultura.

En 2010 y en relación con el premio Nobel otorgado a Mario Vargas Llosa, la profesora Ana María Maza, conocedora de este escritor, en una charla muy amena y profunda, nos llevó a conocer sobre su obra y la evolución de su trabajo a través del tiempo. Posteriormente, el abogado y crítico literario Pedro Gandolfo nos hizo una introducción sobre literatura rusa, desde su propia experiencia como descubridor de Dostoievski, destacando además otros autores clásicos y representativos de su época.

Así comenzaron a gestarse los Coloquios de Humanidades en el Hospital Padre Hurtado, que hoy día están estructurados en un programa para todo el año, incorporando las diferentes áreas del arte y la cultura. Todos los académicos que participan como docentes, han manifestado un interés extraordinario en esta actividad y han presentado sus temas con mucha pasión.

Dentro de estos, quisiera destacar la participación del músico y pianista Felipe Browne. Con una metodología docente extraordinaria, en cada presentación hace una pequeña reseña de una obra musical determinada, la sitúa en el contexto histórico y luego la interpreta con una maestría propia de un gran músico. Inicialmente tocaba en un piano electrónico, pero no estaba conforme con el resultado obtenido y pensaba que los asistentes a sus presentaciones se merecían lo mejor. Realizó en forma personal las gestiones para lograr transportar, con todas las dificultades logísticas que esto implica, un auténtico piano, y entregarnos una interpretación de gran calidad en el auditorio principal del hospital.

Por otro lado, hemos tenido sesiones destinadas a analizar los conflictos geopolíticos que afectan a nuestra sociedad, de manera de poder comprender mejor lo que está ocurriendo en otros lugares de nuestro planeta.

Todas estas actividades constituyen un verdadero privilegio que no he conocido en otras instituciones académicas, que contribuyen significativamente al desarrollo de lo que el Dr. Goic, en su libro "El pa-



*Ximena Pérez en charla sobre historia de Rusia.*

ciente Escindido", denomina el humanismo médico y cito textualmente una afirmación suya: "el humanismo implica que el médico no solo debe preocuparse debidamente por sus propios pacientes sino que también por el bienestar humano en general, aplicando principios humanistas en sus opiniones y acción como miembro ilustrado de la sociedad".

Me parece que con esta actividad estamos construyendo más universidad en el sentido más estricto de ésta y como alguna vez lo planteara Ortega y Gasset. "La universidad, para considerarse como tal, no solo debe desarrollar las condiciones para que se construya el conocimiento y se formen profesionales, sino que debe además ampliar su mirada hacia todo aquello que constituye la cultura".

Con estas actividades auspiciadas por el Centro de Humanidades crecemos y ampliamos nuestra mirada hacia aquellas áreas que no están en la rutina del trabajo diario; participando de ellas podemos entender también mejor la realidad de la medicina, que va mucho más allá de atender personas enfermas -que por cierto es una de nuestras responsabilidades y debemos hacerla bien-, sino que al ampliar aunque sea un mínimo nuestra mirada hacia esas otras áreas del conocimiento, comprenderemos un poco más la naturaleza del ser humano y en consecuencia desarrollaremos nuestra actividad profesional de forma más integral.

...al ampliar aunque sea un mínimo nuestra mirada hacia esas otras áreas del conocimiento, comprenderemos un poco más la naturaleza del ser humano y en consecuencia desarrollaremos nuestra actividad profesional de forma más integral.



En este momento, los Coloquios están destinados no solo a los miembros del servicio de medicina, sino que están abiertos a toda la comunidad hospitalaria y están invitados a participar todos los estamentos del hospital. La actividad de fin de año cierra con una obra de teatro que está abierta además a los usuarios del hospital y sus familiares.

El año 2016 se realizó una programación temática dedicada a Rusia, desde la historia zarista, literatura, música, cine, arquitectura y la historia más reciente de los últimos 30 años de ese gigante país. Fue una experiencia profundamente enriquecedora y este año, 2017, el programa está dedicado a Italia, con un enfoque análogo.

Como jefe del Servicio de Medicina y como académico de la Facultad, me siento muy orgulloso de poder contar con esta actividad que le da más sentido a nuestro quehacer y con la cual estamos contribuyendo a construir más universidad.

Quiero agradecer muy sinceramente en nombre de todo el Servicio de Medicina a quienes hacen posible esta actividad, al Centro de Humanidades de la Facultad de Medicina, y muy especialmente a Carla Benaglio y Susana Dörr. Espero que podamos seguir contando con su inestimable apoyo y el de la Facultad de Medicina para que esta actividad se mantenga en el tiempo. **A**