

## MAGÍSTER EN ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN VOCAL

BLOQUE DE HABILITACIÓN VOCAL	BLOQUE DE REHABILITACIÓN VOCAL	BLOQUE DE GRADO
<b><u>Asignatura 1:</u></b> Bases de la producción vocal	<b><u>Asignatura 4:</u></b> Evaluación y Diagnóstico de la patología vocal	<b><u>Asignatura 7:</u></b> Trabajo de Grado
<b><u>Asignatura 2:</u></b> Principios de intervención en Habilitación Vocal	<b><u>Asignatura 5:</u></b> Enfoques y Herramientas Terapéuticas	<b><u>Asignatura 8:</u></b> La voz en poblaciones especiales
<b><u>Asignatura 3:</u></b> Entrenamiento vocal alumnos I	<b><u>Asignatura 6:</u></b> Entrenamiento vocal alumnos II	<b><u>Asignatura 9:</u></b> Preparación vocal y musical