

Estos son algunos elementos que ayudan a recordar conceptos en una prueba.

SERGIO VALLEJOS

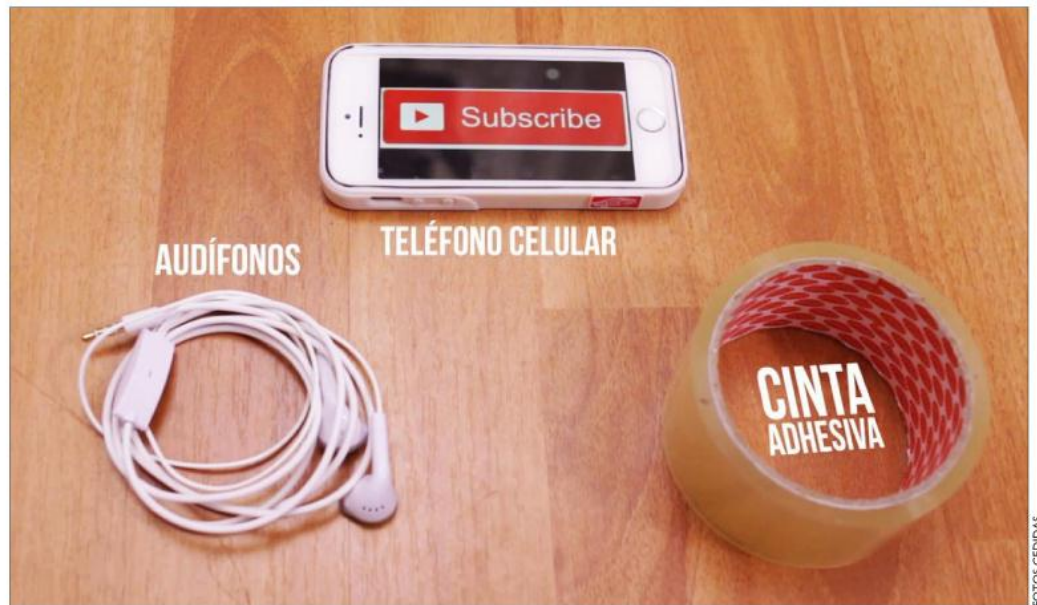
En las últimas semanas, en YouTube surgieron dos videos que pueden ser considerados como tutoriales. Tales registros se titulan "Cómo copiar en un examen sin ser descubierto NIVEL DIOS" y a grandes rasgos mostraban didácticamente técnicas para tener ayuda memorias (torpedos) durante las evaluaciones. Los videos resultaron un éxito. Hasta ahora la primera de las grabaciones cuenta 245 mil visualizaciones y su secuela 137 mil. "Esto es solamente una información que les transmito, y no me hago responsable de las estupideces que puedan pasar si me hacen caso", advierte en los mismos videos su creador, el youtuber Ignacio Carrasco (DimeNacho, 100 mil suscriptores), quien se excusó de participar de este artículo.

Los que sí participaron fueron profesores universitarios y de educación media, docentes que vieron los videos y analizaron algunas de las técnicas de copia expuestas, que acá detalla-

llamos.

Pañuelos del saber: premunido de un paquete de pañuelos, el ejecutor escribirá en los pañolines la información. Luego se deben ordenar los papeles, ponerlos dentro del paquetito y sacarlos durante la evaluación. Se recomienda interpretar en la prueba el rol de resfriado.

Manga parlante: es tal vez la más compleja técnica expuesta. Consiste en hacer una grabación en el celular con los datos útiles. Luego se necesita pegar con cinta adhesiva en la muñeca la última parte de un audífono. Un cableado invisible a los otros debe conectar el audífono con el celular, aparato tiene que estar guardado en un bolsi-



FOTOS: CEDIDAS

Dos tutoriales en YouTube sobre el tema llevan casi 400 mil visitas

Profesores analizan fórmulas para copiar nivel Dios

El youtuber Ignacio Carrasco subió los registros. "Hay mucho ingenio", consideran docentes.

llo. Para ejecutar la movida el autor debe hacer como que pone la mano del audífono en su cabeza, introduce el audífono en el oído y con la otra mano se prende la grabación del celular. Tras eso, sólo se tiene que escuchar.

Galletas del saber: en la parte trasera de galletas lisas se escriben con un plumón de punta fina (no tóxico) datos que pueden servir en la prueba. En pleno proceso evaluativo, se leen y se comen.

El compartimento secreto: ocupando un cortacartón se le hace un orificio a una goma de borrar para guardar un torpedo. Se requiere que la goma tenga su etiqueta (para así tapan la abertura) y en algún momento de la

prueba se saca el papel.

Andrea Barrera, profesora de Lenguaje y Comunicación del John Dewey College, se expresa: "Las técnicas me parecieron muy creativas, pero muchas de ellas son inviables, al menos en el colegio donde estoy. No permitimos comer en las pruebas ni tener muchas cosas en las mesas de los alumnos. Durante las evaluaciones deben guardar los celulares en cajas, y salvo los lápices no tienen muchas cosas más donde copiar", explica Andrea.

"Hay ingenio, aunque de todas las técnicas, los celulares representan hoy el gran competidor", establece Rubén Dittus, profesor de la Facultad de Comunicaciones de la UCSC. "Me gustó la

técnica del pañuelo, es creativa, no la había pensado, ahora tendré mayor cuidado con ella. Para mí es la que más podría provocar engaño porque ningún profesor va a revisar un pañuelo supuestamente lleno de fluidos", advierte Dittus.

Iván Castillo, docente de la carrera de Fonoaudiología en la U. del Desarrollo, analiza: "Me llamaron la atención la de la manga parlante y la de los pañuelos. De hecho, la semana pasada, una alumna en una prueba me pidió sacar unos pañuelos para sonarse. Quizás me engañó". Sobre estas técnicas, Castillo apunta que "yo creo que pueden servir en cursos grandes. Hay clases universitarias que tienen 300 alumnos y pruebas con 100. En esos casos, claro que pueden pasar ciertas cosas. Pero, por ejemplo uno requisa celulares y no se permiten cosas en las mesas... en todo caso, yo creo que el que busca copiar, va a copiar igual".



Ignacio Carrasco, el creador.